



Doyenne

Lith. Formentin & Co

MON ANGE GARDEBIEN.

Musique de Madame PAULINE DUCHAMBGE.

N^o 271.

Prix, 2^{fr}

(Paroles et Musique par M. de Fontenay.)

(Deposé à la Direction.)

Chef J. MEISSONNIER, Editeur et marchand de Musique, Rue. D'Orphine, N^o 22.

Bon Ange ayez pitié de moi.
(P^o de l'ordon.)

2^e Edition.

CHANT.

PIANO.

Musical score for voice and piano. The score is in G major (one sharp) and 2/4 time. It begins with a double bar line and a repeat sign. The vocal line starts with a *p* dynamic. The piano accompaniment starts with a *pp* dynamic. The lyrics are: "Bon Ange, ô sauvez moi d'une erreur dange-reuse, je neveux pas l'ai-mer, l'amour fait trop sou-tirer! mais il me sut pa-".

J. M. 271

J. Meissonnier

- tout je suis bien mal-heu-reu - se comment fai-re mon ange he

- las! pour le ha-ir? quand il m'ou-vre son cœur en vain je le-re-

- pous - se il pleure, et moi ces pleurs me donnent de l'ef-froi... je

Dim: Rit:

ne veux pas l'ai-mer, mais sa voix est si dou-ce ô mon an-ge veil-lez sur moi!

2

3

Il m'avait autrefois donné la tourterelle
 Que, (je ne sais pourquoi) je préfère aujourd'hui
 Lorsque j' la caresse, elle me le rappelle,
 Je trouve qu'elle est triste, et douce comme lui
 En rêvant l'autre jour, j'interrogeai moi-même
 Ces fleurs qui des amants peignent dit-on la foi....
 Les fleurs que j'effeuillais disaient toutes je t'aime
 O mon ange, veillez sur moi.

Tous les lieux qu'il chérit, je les chéris de même
 La couleur qu'il préfère est la mienne a présent,
 Je ne chante jamais que la chanson qu'il aime
 J'adopte tous les mots qu'il repète souvent
 Je conserve toujours la fleur qu'il m'a donnée
 Elle est là sur mon cœur... et cependant je crois
 Que depuis bien longtemps cette fleur est fanée
 O mon ange, veillez sur moi,